



Ink House
TATTOO CREW & STORE

CURSO DE INICIACIÓN AL TATUAJE

En este curso aprenderás lo básico para poder desarrollarte como tatuador.



@inkhousetrescruces

Este curso está respaldado por Inkhouse, un estudio de tatuajes con más de 25 años de trayectoria en el rubro. Nuestra experiencia y compromiso garantizan una formación seria, profesional y actualizada, pensada para quienes se quieren iniciar su camino en el arte del tatuaje.

Profesor a cargo: Abraham Rodríguez, tatuador en Inkhouse Tres cruces.

1. CONOCIMIENTO DE LOS MATERIALES

Sobre los insumos

@inkhousetrescruces

* Tinta, cartuchos, máquinas, alcohol, servilletas, cubre grips, film, campos estériles, jabón neutro, agua destilada, cinta, butter o vaselina, tetines, vasos descartables, stencil, papel hectografico, bajalenguas

* Tipos de agujas

Especificando para que se utiliza cada tipo de aguja.

* Pigmentos

Cómo funcionan y para que se utilizan.

* Stroke de la máquina

Qué es y cómo influye en el tatuaje.

* Voltajes de la máquina

* Cómo usar el papel hectografico para preparar el calco.

2. ARMADO DE LA MESA DE TRABAJO Y MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD GENERAL

Pasos para armar y desarmar la mesa

- * Medidas de bioseguridad para evitar la contaminación cruzada.
- * Cómo descartar correctamente los cartuchos y los materiales que se usan durante el proceso del tatuaje.
- * Cómo esterilizar correctamente los medios que utilizamos, etc.

3. PREPARADO DE LA PIEL PARA TATUAR

@inkhousetrescruces

- * Desinfectar el area a tatuar con alcohol.
- * Rasurar la zona (recomendable hacerlo a favor de pelo).
- * Limpiar con alcohol de nuevo.
- * Marcar con un marcador en donde va a ir colocado el diseño.
- * Cuando la piel esté bien seca aplicar una capa de stencil.
- * Dejar que la piel lo absorba un poco.
- * Colocar el calco en esa área.
- * Esperar unos minutos y retirar con cuidado, asegurándonos de que no queden pliegues por marcar (para evitar esto se hacen cortes pequeños en el contorno para que se amolde bien a la zona del cuerpo).
- * Presionar con una servilleta encima para retirar el exceso del calco.

4. LÍNEAS

- * Voltajes y cuidados a tener en cuenta con cada grosor de línea para no lastimar la piel.
- * Tips de apoyo y movimiento del brazo para hacer fluido el recorrido de la línea.
- * Salida de la aguja y profundidad a pigmentar.
- * Cómo funcionan las capas de la piel.
- * Cómo estirar correctamente la piel.
- * Cómo hidratar bien la zona.
- * Ángulo de inclinación de la aguja.

5. SOMBRAS

@inkhousetrescruces

- * Salida de la aguja y voltajes a usar.
- * Cómo saturar correctamente las sombras.
- * Cómo preparar los diluidos.
- * Orden a seguir para no manchar las sombras.
- * Cómo realizar correctamente las tramas para que queden limpias.

6. RELLENO SÓLIDO

- * Salida de la aguja y cómo encontrar el voltaje más útil.
- * Tipos de movimientos para saturar sin lastimar la piel.
- * Ángulo de inclinación de la aguja.
- * Rapidez de la mano.

El curso tendrá un total de 8 encuentros.

Grupo 1/Lunes y miércoles 9h.

Grupo 2/Sábados 9h.

15% off para compra de materiales en el local!

Inscripciones:@inkhousetrescruces

Inversión: \$20.000

Formas de pago: Efectivo y Mercado Pago

Locación: Mario Casinoni 1666

Los materiales los proporciona el local para su uso en el curso.

¡Los esperamos!



inkhousestore.com